

ТОО «Baby City»

«Утверждаю»
Директор ТОО «Baby City»
Сулимова М.К.

решением педагогического совета №1
от 31.08.2023г



**Календарно-тематический план
музыкального руководителя на 2023-2024 учебный год
средняя группа «Капельки»**

г.Атырау

Календарно-тематический план музыкального руководителя

Учреждение образования ТОО «Baby City»

«Капельки» средняя группа

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: 2023 - 2024 учебный год.

№	Тема ОУД	Цель ОУД	Репертуар	Разделы программы				Игры		Количество часов	Дата
				Восприятие музыкальных произведений	Пение	Игра на детских музыкальных инструментах	Музыкально - ритмические движения	Игры по развитию музыкальных умений и навыков	Музыкально - дидактические, подвижные игры		
1	"Игрушки"	Формировать у детей интерес к музыкальным занятиям; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и	Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной. "Детский сад" (слушание); муз. М. Красева, сл. Л. Мироновой "Кукла Катя" (пение); "Марш" Э.Парлова "Разминка"	Песня "Детский сад". Муз. з. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной.	Песня "Кукла Катя". Муз. М. Красева, сл. Л. Мироновой.	-	"Марш" Э.Парлова. "Разминка" Е.Макшанцевой.	"Отгадай игрушку".	"Летит-летит".	1	

		заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; расширять понятия о детском саде и игрушках. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловеческие нормы поведения ребенка; воспитывать чувство к прекрасному.	Е.Макшанцевой								
2	"В нашем саду много игрушек"	Формировать у детей интерес к музыкальным занятиям; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать	Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной. "Детский сад" (слушание); муз. М. Красева, сл. Л.	Песня "Детский сад". Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной.	Песня "Кукла Катя". Муз. М. Красева, сл. Л. Мироновой.	-	"Марш" Э.Парлова. "Разминка" Е.Макшанцевой.	"Найди игрушку".	"Подарок от куклы Айгерим".	1	

		характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; расширять понятия о детском саде и игрушках. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловеческие нормы поведения ребенка; воспитывать чувство к прекрасному.	Мироновой "Кукла Катя" (пение); "Марш" Э.Парлова "Разминка" Е.Макшанцевой								
3	"Баю-баю"	Учить различать характер музыки; уметь различать, при	"Колыбельная" Казахская народная песня (слушание)	"Колыбельная". Казахская народная	"Вот какая бабушка". Сл. Ю. Островск	-	"Марш" Э. Парлов. Пьеса О. Байдильда "Веселый	"Украсить Байтерек".	Игра - конкурс "Фестиваль".	1	

		слушании музыки, разнохарактерные песни; сформировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; расширять понятия как семья, любовь, дружба. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловеческие нормы поведения ребенка; воспитывать чувство к прекрасному.	"Вот какая бабушка" сл. Ю. Островского, муз. Е. Тиличевой. "Марш" Э. Парлов. Пьеса О. Байдильда "Веселый танец"	я песня.	ого, муз. Е. Тиличевой.		танец"				
4	"Лей, дождик"	Формировать у детей интерес к музыкальным занятиям; учить детей понимать	Песня "Дождик". Муз. Г.Лобачёва (слушание)	Песня "Дождик". Муз. Г.Лобачёва.	Песня "Детский сад". Муз. А. Филиппе	-	Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергер	"Дождик".	"Мышата".	1	

		смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; развивать у детей музыкальный слух; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения, чувство к прекрасному.	Песня "Детский сад". Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной. (пение) Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".		нко, сл. Т.Волгиной.		а "Гуляем и пляшем".				
5	"Дождь"	Учить	Песня	Песня	Песня	-	Пьеса	"Капельки и	"Дождик".	1	

		различать характер музыки; уметь различать, при слушании музыки, разнохарактерные песни; сформировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; развивать способности игры на музыкальных инструментах; расширять понятия о бережном отношении к природе; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения, чувство к	"Дождик". Муз. Г.Лобачёва (слушание) Песня "Детский сад". Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной. Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	"Дождик". Муз. Г.Лобачёва.	"Детский сад". Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной.		Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	дождик".			
--	--	--	---	-----------------------------------	---	--	---	----------	--	--	--

		прекрасному.									
6	"Моя конституция - мое будущее"	Формировать у детей интерес к слушанию музыки; учить умению правильной передачи характера песни: веселой и грустной; учить детей исполнять музыкально-ритмические движения в такт музыки; развивать музыкальный слух и вокально-хоровые навыки; развивать звуко-высотный слух; расширять понятия о Родине Казахстан. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловечес	Муз. Е. Кусаинова "Сәби қуанышы" (слушание) Песня "Праздничная". Муз. Л. Сидельниковой, сл. И. Михайловой. Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	Муз. Е. Кусаинова "Сәби қуанышы".	Песня "Праздничная". Муз. Л. Сидельниковой, сл. И. Михайловой.	-	Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	"Украсить Байтерек".	"Топ-Хоп".	1	

		кие нормы поведения ребенка; воспитывать чувство к прекрасному.									
7	"Красавица-Осень"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия о	Песня "Осень" И.Кишко (слушание). Песня "Пляска с погремушкой". Сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой. И.Соколовский "Марш" (Пр 59). Пьеса А.Матмена "Маячки".	Песня "Осень" И.Кишко .	Песня "Пляска с погремушкой". Сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой.	-	И.Соколовский "Марш". Пьеса А.Матмена "Маячки".	"Какое дерево?"	"Желтые гуси"	1	

		времена года, осени; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.									
8	"Пожелтели листья"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному	Песня "Осень" И.Кишко (слушание). Песня "Пляска с погремушкой". Сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой. И.Соколовский "Марш" (Пр 59). Пьеса А.Матмена "Маячки".	Песня "Осень" И.Кишко .	Песня "Пляска с погремушкой". Сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой.	-	И.Соколовский "Марш". Пьеса А.Матмена "Маячки".	"Собери грибы".	"Желтые гуси"	1	

		интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия о временах года, осени; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.									
9	"Корзинка с фруктами"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности;	Песня Д.Ботбаева. "Күз жомарт" ("Щедрая осень"). (слушание)	Песня Д.Ботбаева. "Күз жомарт" ("Щедра	"Пляска с погремушками" сл. И. Черницк	-	И.Соколовский "Марш". Пьеса Н.Александрова "Маленький	"Узнай по вкусу фрукт".	"Кто быстрее?"	1	

		учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух;	"Пляска с погремушками" сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой. (пение) И.Соколовский "Марш" (Пр 59). Пьеса Н.Александрова "Маленький танец".	я осень").	ой, муз. И. Арсеевой.		танец" "Марш". Пьеса Н.Александрова "Маленький танец".				
--	--	---	--	-------------------	------------------------------	--	---	--	--	--	--

		расширять понятия о временах года, осени; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.									
10	"Хлеб украшение скатерти"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей	Пьеса П.И. Чайковский "Вальс цветов". (слушание) Песня "Кукла катя" Сл. Л.Мироновой, муз. М. Красева. (пение) Пьеса О.Байдильда "Веселый танец".	Пьеса П.И. Чайковский "Вальс цветов".	Песня "Кукла катя" Сл. Л.Мироновой, муз. М. Красева.	-	Е.Арне "Покружились". Пьеса О.Байдильда "Веселый танец".	"Как называется хлеб?"	"Айголек".	1	

		правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия как хлеб-всему голова; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.									
11	"Хлеб - всему голова"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной	Пьеса П.И. Чайковский "Вальс цветов". (слушание)	Пьеса П.И. Чайковский "Вальс	Песня "Кукла катя" Сл. Л.Мироновой,	-	Е.Арне "Покружились". Пьеса О.Байдильда	"Как называется хлеб?"	"Айголек".	1	

		деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки.	Песня "Кукла катя" Сл. Л.Мироновой, муз. М. Красева. (пение) Е.Арне "Покружились" (Пр 37). Пьеса О.Байдильда "Веселый танец".	цветов".	муз. М. Красева.		"Веселый танец".				
12	"Воробей"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл	Пьеса К.Қуатбаева "Шум леса". (слушание) Муз. А. Филиппенко "Цыплята". (пение) Е.Арне	Пьеса К.Қуатбаева "Шум леса".	"Цыплята". Муз. А. Филиппенко.	-	Е.Арне "Кружение шагом", Г.Гусейнли "Чужалярым" ("Мои цыплятки").	"Корм для птичек".	"Ток-ток".	1	

		исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух, звуковысотный слух; формировать	"Кружение шагом" (Пр 37), Г.Гусейнли "Чужалярым" ("Мои цыплятки").								
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		понятия, что птицы - наши меньшие братья; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.									
13	"Щедрая лиса"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей	Пьеса "Вальс лисы". Ж.Колодуба. (слушание) "Дождик". Муз. В Герчик, сл. П. Чумичева. (пение) Э.Парлов "Марш" (Пр 36). "Марш" Ф. Ф. Надененко.	Пьеса "Вальс лисы". Ж.Колодуба.	"Дождик" . Муз. В Герчик, сл. П. Чумичева.	-	Э.Парлов "Марш" Ф.Ф.Надененко "Марш".	"Что в корзине?"	"Добрая лиса".	1	

		воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.									
14	"Осенний ветер"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; развивать	Пьеса "Вальс лисы". Ж.Колодуба. (слушание) "Дождик". Муз. В Герчик, сл. П. Чумичева. (пение) Э.Парлов "Марш" (Пр 36). "Марш" Ф. Ф. Надененко.	Пьеса "Вальс лисы". Ж.Колодуба.	"Дождик" . Муз. В Герчик, сл. П. Чумичев а.	-	Э.Парлов "Марш" Ф.Ф.Надененко "Марш".	"Овощи и фрукты".	"До – ре – ми".	1	

		навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах.									
15	"Веселая машина"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить	Песня П.Попатенко "Машина" (Пр.107). Песня "Есть у солнышка друзья". Муз. Е. Тиличевой, сл. Е.	Песня П.Попатенко "Машина".	Песня "Есть у солнышка друзья". Муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой.	-	Э.Парлов "Марш". Ф.Ф. Надененко "Марш".	"На что похож мяч?"	"Машина".	1	

		детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать	Каргановой. (пение) Э.Парлов "Марш". (Пр 36) Ф.Ф. Надененко "Марш".								
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух; научить играть на музыкальном инструменте-бубне; расширять понятие как транспорт, машина; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.									
16	"Бурый медвежонок"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить	"Зайчики". Муз. К. Черни. (слушание) "Аю". Муз. Б. Далдинбаев. (пение) Е.Арне "Кружение шагом". (Пр 37)	"Зайчик и". Муз. К. Черни.	"Аю". Муз. Б. Далдинбаев.	-	Е.Арне "Кружение шагом". Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	"Собери медведя".	"Трусишка-зайка".	1	

		детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать	Б.Бейсенова "Я поеду в аул".								
--	--	--	------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

		способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух; воспитывать культурно- нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.									
17	"Трусливый зайка"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и	Песня "Зайка" сл. Т. Бабаджан, муз. Г. Лобачева. (См. "Музыка в детском саду" 2 млд. гр. Изд. "Москва "Музыка" 1989., стр. 11) "Аю". Муз. Б. Далдинбаев. (пение) Е.Арне "Кружение шагом". (Пр	Песня "Зайка". Муз. Г. Лобачев а, сл. Т. Бабадж ан.	"Аю". Муз. Б. Далдинб аев.	-	Е.Арне "Кружение шагом". Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	"Охотник и зайцы".	М.Раухвергер "Погремушки".	1	

		заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух.	37) Б.Бейсенова "Я поеду в аул".								
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

18	"Мир Колобка"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во	"Колыбельная" ("Бесик жыры"). Ж.Турсынбаев, Е. Отетлеуов. (слушание) "У реки". Муз. Г. Левкодимово й, сл.И. Черницкой. (пение) Е.Арне "Кружение шагом" (Пр 37) Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	"Колыбельная" ("Бесик жыры"). Ж.Турсынбаев, Е. Отетлеуов.	"У реки". Муз. Г. Левкодимовой, сл.И. Черницкой.	-	Е.Арне "Кружение шагом". Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	"Друзья Колобка".	"Колобок".	1	
----	---------------	---	---	---	--	---	---	-------------------	------------	---	--

		время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух; воспитывать культурно- нравственные нормы поведения.									
19	"Зимние забавы"	Формировать интерес к музыке других народов; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности;	Песня "Зима". В.Красева. (слушание) "Пришла зима". Муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской. (пение)	Песня "Зима". В.Красе ва.	"Пришла зима". Муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотско й.	"Игра на колокольчика х".	Пьеса "Где же наши ручки?" (сборник) М.Старокадо мский "Зимний танец". (Пр.48)	"Зимние забавы".	"Медведь".	1	

		учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать	Пьеса "Где же наши ручки?" (сборник) М.Старокадо мский "Зимний танец". (Пр.48) "Игра на колокольчика х".								
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

		танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах.									
20	"Скучали по зиме?"	Формировать интерес к музыке других народов; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать	Песня "Зима". В.Красева. (слушание) "Пришла зима". Муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской. (пение) Пьеса "Где же наши ручки?" (сборник) М.Старокадо мский "Зимний танец". (Пр.48) "Игра на колокольчика х".	Песня "Зима". В.Красева.	"Пришла зима". Муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотско й.	"Игра на колокольчика х".	Пьеса "Где же наши ручки?" (сборник) М.Старокадо мский "Зимний танец". (Пр.48)	"Зимние забавы".	"Зимние грибы".	1	

		танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен.									
21	"День Независимости"	Формировать через песни стойкое понятие как любовь к Родине, гордости за свою страну. Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать	С.Калиев, Д.Омаров "Наш Герб", песня. (слушание) Муз. Т. Потапенко, сл. Н. Найденовой, "Праздничная". (пение) Пьеса "Где же наши ручки?" М.Старокадо мский "Зимний танец". (Пр.48) "Игра на колокольчиках".	С.Калиев, Д.Омаров "Наш Герб", песня.	Муз. Т. Потапенко, сл. Н. Найденовой, "Праздничная".	"Игра на колокольчиках".	Пьеса "Где же наши ручки?" М.Старокадо мский "Зимний танец".	"Украсить Байтерек".	"Символы города".	1	

		танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен.									
22	"Новый год, новый свет!"	Формировать через песни понятия как Новый год, Дедушка Мороз; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения;	Муз. М. Красева, сл. З. Александров ой, "Елочка". (слушание) Муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, "Дед мороз". (пение) "Сапожки" (Пр 57) М.Зацепина "Танец с кольцами".	Муз. М. Красева , сл. З. Александров ой, "Елочка" ".	Муз. А. Филиппе нко, сл. Т. Волгиной , "Дед мороз".	-	"Сапожки" М.Зацепина "Танец с кольцами". Танец "Елочка" (Шарль Гунон "Вальс").	"Сколько Дедов Морозов?"	"Мороз".	1	

		учить детей правильному интонированию мелодий песен; учить детей различать разнохарактерн ые и контрастные части в музыкальных произведениях; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения.									
23	"Возле зеленой елки"	Формировать через песни понятия как Новый год, Дедушка Мороз; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности;	Муз. М. Красева, сл. З. Александров ой, "Елочка". (слушание) Муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, "Дед мороз". (пение)	Муз. М. Красева , сл. З. Алексан дровой, "Елочка ".	Муз. А. Филиппе нко, сл. Т. Волгиной , "Дед мороз".	-	"Сапожки" М.Зацепина "Танец с кольцами". Танец "Елочка" (Шарль Гунон "Вальс").	"Сладкий мед".	"Мороз".	1	

		учить детей понимать смысл исполняемых песен; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения, интонировать мелодии песен, различать разнохарактерн ые и контрастные части в музыкальных произведениях; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; развивать способности игры на музыкальных	"Сапожки" (Пр 57) М.Зацепина "Танец с кольцами".								
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		инструментах; развивать у детей музыкальный слух; воспитывать культурно- нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.									
24	"Подарок под елкой"	Формировать через песни понятия как Новый год, Дедушка Мороз; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать	Е.Тиличеева "Песня елочке", песня. (слушание) Муз. М. Красева, сл. З. Александров ой, "Елочка", песня. (пение) "Сапожки" (Пр 57) М.Зацепина "Танец с кольцами" (Зацепина 34)	Е.Тилич еева "Песня елочке", песня.	Муз. М. Красева, сл. З. Алексан дровой, "Елочка", песня.	-	"Сапожки" (Пр 57) М.Зацепина "Танец с кольцами".	"Украсим елку".	"Поиграем под елкой".	1	

		способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; учить детей различать разнохарактерные и контрастные части в музыкальных произведениях; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения.									
25	"Снеговик"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать	Произведение "Узнай звук" (слушание из серии "Звуки шума"	Произведение "Узнай звук" (слушание из	Муз. В. Карасев, сл. Н. Френкель, "Зима".	Игра на ложках.	Музыкально-ритмическое движение "Топотушки". Т.Вилькорейская	"Слепим Снеговика". "Ложки".	-	1	

		звукорисовочный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.	Муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель, "Зима" (пение) Музыкально-ритмическое движение "Топотушки". Т. Вилькорейская «Посорились-помирились», танец. (Пр 55) Игра на ложках.	серии "Звуки шума"			«Посорились-помирились», танец.				
26	"Очень рады зиме"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать	Произведение "Узнай звук" (слушание из серии "Звуки шума"	Произведение "Узнай звук" (слушание из	Муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель, "Зима".	Игра на ложках.	Музыкально-ритмическое движение "Топотушки". Т. Вилькорейская	"Громкая и тихая музыка". "Веселые ложки".	-	1	

		звукоразличительный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.	Муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель, "Зима" (пение) Музыкально-ритмическое движение "Топотушки". Т. Вилькорейская «Посорились - помирились», танец. (Пр 55) Игра на ложках.	серии "Звуки шума"			«Посорились-помирились», танец.				
27	"Снежинки танцуют"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать	Произведение В. Волкова "Капризуля" (Пр. 88). (слушание) Муз. Ю.	Произведение В. Волкова "Капризуля".	Муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайлов, "Танец"	Игра на ложках.	Музыкально-ритмические движения "Мы ногами топ-топ-топ". Т. Вилькорейс	"Где спряталась снегурочка?" "Веселы ложки".	-	1	

		звукорисовочный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.	Слонова, сл. И. Михайловой, "Танец возле елки". (пение) Музыкально-ритмические движения "Мы ногами топ-топ-топ". Т. Вилькорейская "Поругались-помирились", танец. (Пр 55) Игра на ложках.		возле елки".		кая "Поругались-помирились", танец.				
28	"Медведь и лиса"	Пробуждать эмоциональный отклик к песням о диких животных; учить	Песня Д. Ботбаева, А. Асылбек "Волк". (слушание) Песня	Песня Д. Ботбаева, А. Асылбек "Волк".	Песня Б. Далденбай, А. Асылбек "Аю-медведь"	Игра с ложками.	Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками".	"Чем отличаются Медведь от лисы?"	"Прятки с платочками".	1	

		различать мелодии по характерным признакам диких животных; развивать звуковысотный слух; учить правильно передавать повадки диких животных посредством слушания музыки; развивать навыки игры на музыкальных ложках; формировать понятия о жизни диких животных в зимнее время; учить правильному эмоциональному восприятию музыкальных произведений.	Б.Далденбай, А.Асылбек "Аю-медведь". (пение) Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками". Игра на ложках.		.						
29	"Про волка"	Пробуждать эмоциональный отклик к	Песня Д.Ботбаева, А.Асылбек	Песня Д.Ботбаева,	Песня Б.Далденбай,	Игра с ложками.	Музыкально-ритмические движения	"Чем отличаются Медведь от	"Прятки с платочками".	1	

		песням о диких животных; учить различать мелодии по характерным признакам диких животных; развивать звуковысотный слух; учить правильно передавать повадки диких животных посредством слушания музыки; развивать навыки игры на музыкальных ложках; формировать понятия о жизни диких животных в зимнее время; учить правильному эмоциональному восприятию музыкальных произведений.	"Волк". (слушание) Песня Б.Далденбай, А.Асылбек "Аю-медведь". (пение) Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками". Игра на ложках.	А.Асылбек "Волк".	А.Асылбек "Аю-медведь".		"Ламбада". "Танец с ложками".	лисы?"				
--	--	---	--	--------------------------	--------------------------------	--	--------------------------------------	---------------	--	--	--	--

30	"Зимние певчие птицы"	Учить детей различать разнохарактерные песни о птицах на казахском и русском языках; формировать способности восприятия музыкальных произведений со звучанием пения птиц в зимний период; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве.	В. Герчик "Воробей", песня. (слушание) А. Райымкулова "Песня воробья", песня. (пение) Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками". Игра с ложками.	В. Герчик "Воробей", песня.	А. Райымкулова "Песня воробья", песня.	Игра с ложками.	Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками".	"Найди зимующих птиц?"	"Воробушки".	1	
31	"Мой скакун"	Учить детей слушать и петь	Б.Бейсенова "Тұлпарым",	Б.Бейсенова	Муз. В. Иванник	-	Пьеса С. Прокофьева	"Найди свою маму"	"Детеныши домашних	1	

		песни о животных; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.	песня. (слушание) Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", песня. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+, стр. 187. Изд. "Алматыкітап" 2016 г. Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия) .	"Тұлпарым", песня.	ова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", песня.		"Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия) .		животных".		
--	--	--	---	---------------------------	--	--	--	--	-------------------	--	--

32	Танец "Цыплята"	Учить детей слушать и петь песни о цыплятах. Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы	Б.Бейсенова "Тұлпарым", песня. (слушание) Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", песня. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+, стр. 187. Изд. "Алматыкітап" 2016 г. Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия)	Б.Бейсенова "Тұлпарым", песня.	Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", песня.	-	Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия)		"Яйцо".	1	
----	--------------------	---	--	--------------------------------	--	---	---	--	---------	---	--

		поведения.									
33	"Водитель"	Учить детей петь и слушать песни о профессии водитель; расширять понятия о профессиях; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о	Т. Попатенко "Машина". (слушание) Муз. А. Потапенко, сл. Н. Найденовой, "Машина". (пение) Смотреть "Музыка в детском саду" 2 млд гр. Стр. 56, издательство "Музыка", 1989 г. Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар. мелодия).	Т. Попатенко "Машина".	Муз. А. Потапенко, сл. Н. Найденовой, "Машина".	-	Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар. мелодия).	"Найди две одинаковых машинок"	"Машины".	1	

		зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.									
34	"Стиральная машина"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве.	И.Нусипбаев "Кір қуыршақ" ("кукла-замарашка"), песня. (слушание) Муз. и сл. Н. Караваевой "Санки", песня. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия, стр. 152, изд. "Алматыкітап" баспасы 2016. Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец "Стирка".	И.Нусипбаев "Кір қуыршақ" ("кукла-замарашка"), песня.	Муз. и сл. Н. Караваевой "Санки", песня.	-	Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец "Стирка".	"Поиграем с погремушками".	"Стирка".	1	

35	"Будем чистыми"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах.	И.Нусипбаев "Кір қуыршақ" ("кукла-замарашка"), песня. (слушание) Муз. и сл. Н. Караваевой "Санки", песня. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия, стр. 152, изд. "Алматыкітап" баспасы 2016. Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец "Стирка".	И.Нусипбаев "Кір қуыршақ" ("кукла-замарашка"), песня.	Муз. и сл. Н. Караваевой "Санки", песня.	-	Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец "Стирка".	"Чистые платья".	"Стирка".	1	
36	"Смех признак счастья"	Учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать	В. Шаинский «Улыбка», песня. (слушание) Муз. И. Бодраченко, сл.О.Громов	В. Шаинский «Улыбка», песня.	Муз. И. Бодраченко, сл.О.Громова, Т. Прокопенко,	-	Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец	"Какие бывают смалики?"	"Рассмеши"	1	

		разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух.	а, Т. Прокопенко, песня "Топ-топ, ножки". (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+, стр. 167. Изд Алматыкітап 2016. Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец "Стирка".		песня "Топ-топ, ножки".		"Стирка".				
37	"Мы любим нашу маму"	Учить детей эмоциональному отклику на песни о маме, выражать истинные чувства при исполнении песен; учить петь а капелло, без сопровождения музыки, в	Н. Тилендиев "С днем рождения, мама", песня, (слушание) Песня "Мамочка моя". Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой. (пение) Смотреть	Н. Тилендиев "С днем рождения, мама", песня.	Песня "Мамочка моя". Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой.	-	Произведение М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "На полянке зайки танцевали" танец.	"Подарок маме".	"Воробушки и кот".	1	

		диапазоне "ре"- "ля" первой октавы; учить детей различать разнохарактерн ые произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироватьс я в пространстве.	"Музыка," нотная хрестоматия Г.Г. Корчевская. Стр. 30. "Изд. Арман- ПВ",2015) Произведени е М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "На полянке зайки танцевали" танец.								
38	"Мамочка, моя родная!"	Развивать эмоциональны й отклик при исполнении песни о маме; учить петь а капелло, без сопровождения музыки, в диапазоне "ре" - "ля" первой октавы; учить детей различать разнохарактерн	Н. Тилендиев "С днем рождения, мама", песня, (слушание) Песня "Мамочка моя". Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой. (пение) Смотреть "Музыка," нотная	Н. Тиленд иев "С днем рожден ия, мама", песня.	Песня "Мамочк а моя". Муз. И. Арсеево й, сл. Черницк ой.	-	Произведени е М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "На полянке зайки танцевали" танец.	"Подарок маме".	"Собери букет цветов".	1	

		ые произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве.	хрестоматия Г.Г. Корчевская. Стр. 30. "Изд. Арман-ПВ", 2015) Произведение М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "На полянке зайки танцевали" танец.								
39	"Пришла весна!"	Знакомить детей с песнями о маме и о весне, формировать чувство к прекрасному через нежные мелодии песен; учить детей эмоциональному у отклику на песни о маме, выражать истинные чувства при	И.Нусипбаев "Дос болайык баримиз", песня. (слушание) Песня "Мамочка моя". Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой. (пение) Смотреть "Музыка" нотная хрестоматия Г.Г.	И.Нусипбаев "Дос болайык баримиз", песня.	Песня "Мамочка моя". Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой.	-	Произведение М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "Танец маленьких зайчат", танец.	"Что изменилось?"	"Воробушки и кот".	1	

		исполнении песен; учить петь а капелло, без сопровождения музыки, в диапазоне "ре"- "ля" первой октавы.	Корчевская. Стр. 30."Изд. Арман-ПВ", 2015. Произведение М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "Танец маленьких зайчат", танец.								
40	"Март весна"	Формировать музыкальные навыки, через прослушивания колыбельных песен; формировать понятия о Наурызе, о весне через прослушивания и пение. Развивать звуковысотный слух и умение различать разнохарактерные мелодии песен;	А.Сагымбайкызы "Колыбельная", песня. (слушание) Муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна красна!" (пение) Смотреть "Музыка" нотная хрестоматия 3+.ЧСтр. 176. Изд. Алматыкітап 2016. А.Токсанбаев	А.Сагымбайкызы "Колыбельная", песня.	Муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна красна!"	-	А.Токсанбаев "Приглашение на танец", музыкально-ритмические движения "Кара жорга" (народный танец).	"Блюда из молока".	"Аркан тарту" ("Перетяни канат").	1	

		развивать, через музыкальные игры, мелкую моторику пальцев; учить детей играть по правилам игры; учить детей правильному дыханию с помощью дыхательных упражнений; учить детей хоровому пению; формировать интерес к игре в оркестре на музыкальных инструментах; формировать понятие о празднике Наурыз.	"Приглашение на танец", музыкально-ритмические движения "Кара жорга" (народный танец).								
41	"Праздник Наурыз"	Формировать музыкальные навыки, через прослушивания колыбельных песен; формировать понятия о	А.Сагымбайкызы "Колыбельная", песня. (слушание) Муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна	А.Сагымбайкызы "Колыбельная", песня.	Муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна красна!"	-	А.Токсанбаев "Приглашение на танец", музыкально-ритмические движения "Кара жорга" (народный	"Блюда из молока".	"Камча".	1	

		Наурыз, о весне через прослушивания и пение. Развивать звукоразличительный слух и умение различать разнохарактерн ые мелодии песен; развивать, через музыкальные игры, мелкую моторику пальцев; учить детей играть по правилам игры; учить детей правильному дыханию с помощью дыхательных упражнений; учить детей хоровому пению; формировать интерес к игре в оркестре на музыкальных инструментах; формировать понятие о	красна!" (пение) Смотреть "Музыка" нотная хрестоматия 3+.4Стр. 176. Изд. Алматыкітап 2016. А.Токсанбаев "Приглашени е на танец", музыкально- ритмические движения "Кара жорга" (народный танец).				танец).				
--	--	--	---	--	--	--	---------	--	--	--	--

		празднике Наурыз.									
42	"Священная домбра"	Познакомить детей с казахским народным инструментом домброй; через прослушивание музыки игры на домбре, привить интерес к инструменту; прививать музыкальный вкус через прослушивание казахской народной музыки; учить исполнять песни под сопровождение домбры; формировать навыки игры на казахских народных инструментах в оркестре; приобщать детей игре на домбре,	"Ақсақ құлан" (народный куй). (слушание) Муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна красна!" (пение) Смотреть "Музыка" нотная хрестоматия 3+.4Стр. 176. Изд. Алматыкітап 2016. "Танец с домбрами" (народное произведени е), музыкально- ритмические движения. "Айголек" (народная песня), танец.	"Ақсақ құлан" (народн ый куй).	Муз. и сл.Е. Ремизов ской "Ой, весна красна!"	-	"Танец с домбрами" (народное произведени е), музыкально- ритмические движения. "Айголек" (народная песня), танец.	"Какой инструмент?"	"Аркан тарту" ("Перетяни канат").	1	

		вызывать интерес к народным инструментам.									
43	"Небеса"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о космосе; воспитывать культурно-нравственные нормы	Е.Тиличеева "Самолет", песня. (слушание) Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+. Изд. Алматыкітап баспасы 2016 Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". "Покажи ладошки", латвийская народная полька. Игра на колокольчика	Е.Тиличеева "Самолет", песня.	Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля.	Игра на колокольчиках.	Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". "Покажи ладошки", латвийская народная полька.	"Чудеса в космосе".	"Звезды".	1	

		поведения.	х.								
44	"Мир космоса"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о космосе; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство	Е.Тиличеева "Самолет", песня. (слушание) Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+. Изд. Алматыкітап баспасы 2016 Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". "Покажи ладошки", латвийская народная полька. Игра на колокольчиках.	Е.Тиличеева "Самолет", песня.	Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля.	Игра на колокольчиках.	Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". "Покажи ладошки", латвийская народная полька.	"Чудеса в космосе".	"Звезды".	1	

		прекрасного.									
45	"Родина"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о родной земле; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.	Е.Тиличеева "Есть у солнышка друзья". (слушание) Песня Е.Тиличеевой "Есть у солнышка друзья". (пение) М. Раухвергер "Танец с воздушными шарами", пьеса. "Покажи ладошки", латвийская народная полька. Игра на колокольчиках.	Е.Тиличеева "Есть у солнышка друзья".	Песня Е.Тиличеевой "Есть у солнышка друзья".	Игра на колокольчиках.	М. Раухвергер "Танец с воздушными шарами", пьеса. "Покажи ладошки", латвийская народная полька.	"Что растет на Земле?"	"Найди свою маму".	1	
46	"Ива"	Учить детей различать	В. Моцарт "Колокольчик"	В. Моцарт	Песня Е.Тиличеевой	Играть вместе с	Е. Обухова "Кукла",	"Деревья в детском саду".	"Найди похожий	1	

		разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о деревьях; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.	и звенят" пьеса. (слушание) Песня Е.Тиличеевой "Есть у солнышка друзья". (пение) Е. Обухова "Кукла", музыкально-ритмические движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят". Играть вместе с колокольчиками.	"Колокольчики звенят" пьеса.	еовой "Есть у солнышка друзья".	колокольчиками.	музыкально-ритмические движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят".		листочек".		
47	"Звонкие колокольчики"	Учить детей различать разнохарактерные	В. Моцарт "Колокольчик и звенят" пьеса.	В. Моцарт "Колокольчики	Песня Е.Тиличевой "Есть у	Играть вместе с колокольчиками.	Е. Обухова "Кукла", музыкально-ритмические	"Деревья в детском саду".	"Найди похожий листочек".	1	

		произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироватьс я в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух.	(слушание) Песня Е.Тиличеево й "Есть у солнышка друзья". (пение) Е. Обухова "Кукла", музыкально- ритмические движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят". Играть вместе с колокольчика ми.	звенят" пьеса.	солнышк а друзья".		движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят".				
48	"В кругу друзей"	Учить детей различать разнохарактерн ые произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное	В. Моцарт "Колокольчик и звенят", пьеса. (слушание) Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля. (пение) Смотреть	В. Моцарт "Колоко льчики звенят", пьеса.	Песня "Дождик" . Муз. М. Красева, сл. Н. Френкел я.	Игра на колокольчика х.	Песня Е.Тиличеево й «Есть у солнышка друзья" (пение) Е. Обухова "Кукла", музыкально- ритмические движения. Б.Сметана	"Домашняя утварь".	"Эстафета".	1	

		сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; учить играть в оркестре; развивать вкус к классической музыке через прослушивания произведений В.А. Моцарта; расширять понятия о родном доме, о Родине, о дружбе.	"Музыка" Нотная хрестоматия 3+. Изд. Алматыкітап баспасы 2016. Песня Е.Тиличеевой «Есть у солнышка друзья» (пение) Е. Обухова "Кукла", музыкально-ритмические движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят" Игра на колокольчиках.				"Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят"				
49	"Бой барабана"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный	Д. Кабалевский "Клоуны". (слушание) Муз. О. Юдахиной, сл. И.	Д. Кабалевский "Клоуны".	Муз. О. Юдахиной, сл. И. Морозовой, "Майская песенка".	Оркестр барабанов на музыку Д. Кабалевского "Труба и барабан".	Музыкально-ритмические движения на музыку М.Бекенова "Джигитовка". И. Кишко	"Что изменилось?"	"Попади метко".	1	

		слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о мире во всем мире; воспитывать любовь к Родине.	Морозовой, "Майская песенка". (пение) Смотреть Г. Г. Корчевская "Музыка" Нотная хрестоматия. Стр. 31. изд. "АрманПВ", 2015. Музыкально-ритмические движения на музыку М.Бекенова "Джигитовка". И. Кишко "Шарики", танец. Оркестр барабанов на музыку Д. Кабалевского "Труба и барабан".				"Шарики", танец.				
50	"Празднуем День Победы"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать	Д. Кабалевский "Клоуны". (слушание) Муз. О. Юдахиной,	Д. Кабалевский "Клоуны".	Муз. О. Юдахиной, сл. И. Морозовой, "Майская	Оркестр барабанов на музыку Д. Кабалевского "Труба и барабан".	Музыкально-ритмические движения на музыку М.Бекенова "Джигитовка".	"Что изменилось?"	"Попади метко".	1	

	звукоразличительный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о мире во всем мире; воспитывать любовь к Родине; воспитывать любовь к отчизне; прививать патриотическое отношение к своей земле, как защитнику своей родины, к своему народу.	сл. И. Морозовой, "Майская песенка". (пение) Смотреть Г. Г. Корчевская "Музыка" Нотная хрестоматия. Стр. 31. изд. "АрманПВ", 2015. Музыкально-ритмические движения на музыку М.Бекенова "Джигитовка". И. Кишко "Шарики", танец. Оркестр барабанов на музыку Д. Кабалева "Труба и барабан".	песенка".	И. Кишко "Шарики", танец.					
--	---	--	-----------	---------------------------	--	--	--	--	--

51	"Цветы - красота природы"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о мире во всем мире; прививать любовь к своей земле, к природе; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения;	Г. Лобачёв "Дождик". (слушание) Муз. М. Иорданского, сл. Е. Карганцевой, "Ладушки-ладошки". (пение) Смотреть: "Музыка" Нотная хрестоматия 3+, стр. 76. Изд. "ТОО Алматыкітап баспасы", 2016. Музыкально-ритмические движения "Цветы". И. Кишко "Шарики", танец.	Г. Лобачёв "Дождик".	Муз. М. Иорданского, сл. Е. Карганцевой, "Ладушки-ладошки".	-	Музыкально-ритмические движения "Цветы". И. Кишко "Шарики", танец.	"Какого цвета цветок?"	"Собери букет".	1	
----	---------------------------	---	---	----------------------	---	---	--	------------------------	-----------------	---	--

		чувство прекрасного.									
52	"Пшеница"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; воспитывать чувство любви к Родине; воспитывать чувство любви и бережное отношение к природе; воспитывать	Казахская народная песня "Камажай". (слушание) Муз. и сл. Т. Кулиновой "Ежик". (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия, 3+, стр. 134. Изд. ТОО"Алматы кітап баспасы", 2016. Музыкально-ритмические движения "Цветы". А. Матлина "Танец с погремушками".	Казахская народная песня "Камажай".	Муз. и сл. Т. Кулиновой "Ежик".	-	Музыкально-ритмические движения "Цветы". А. Матлина "Танец с погремушками".	"Какое зернышко?"	"Собери зернышки".	1	

		культурно- нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.									
53	"Собираем зернышки"	Учить детей различать разнохарактерн ые произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироватьс я в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; учить детей элементарным навыкам танцевальных движений;	Казахская народная песня "Камажай". (слушание) Муз. и сл. Т. Кулиновой "Ежик". (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия, 3+, стр. 134. Изд. ТОО"Алматы кітап баспасы", 2016. Музыкально- ритмические движения "Цветы". А. Матлина "Танец с погремушкам и".	Казахск ая народна я песня "Камажа й".	Муз. и сл. Т. Кулинов ой "Ежик".	-	Музыкально- ритмические движения "Цветы". А. Матлина "Танец с погремушкам и".	"Какое зернышко?"	"Собери зернышки".	1	

		воспитывать чувство любви к Родине; воспитывать чувство любви и бережное отношение к природе; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.									
54	"Ура, лето пришло!"	При прослушивании и произношении мелодии о лете развивать умение двигаться ритмично с телом в соответствии с характером песни; формировать навыки произношения простых и громких звуков с педагогом,	Муз. О. Юдахиной, сл. И. Черницкой, "Пришло лето". Смотреть: "Музыка в детском саду" 2- ая млд. гр., стр. 77. Изд. Москва "Музыка" 1989. (слушание) Сл. И. Черницкой, муз. О.	Муз.О. Юдахин ой, сл. И. Черницк ой, "Пришл о лето".	Сл. И. Черницк ой, муз. О. Юдахино й "Пришло лето".	-	Музыкально-ритмические движения на музыку Б.Бейсеновой "Тулпарым". А. Матлина "Танец с погремушкам и".	"Летние забавы".	"Кто догонит?".	1	

		умение выполнять простые движения руками в соответствии с содержанием слова при произношении песни веселого характера, умение начинать ритмические движения вместе с музыкой и заканчивать вместе с последними звуками; учить умению в оркестре выполнять ритмичные и простые музыкальные инструменты с громкими и громкими звуками; дать представление о лете.	Юдахиной "Пришло лето" Смотреть: "Музыка в детском саду" 2- ая млд. гр., стр. 77. Изд. Москва "Музыка" 1989. (пение) Музыкально-ритмические движения на музыку Б.Бейсеновой "Тулпарым". А. Матлина "Танец с погремушками".									
										ИТОГО:	54 часа	

